

履歴書(一般用)

	姓名 (フリガナ) ファンヒョンジョン (英字) HWANG HYUN JUNG (漢字) 黄賢貞	志願分野 PRマーケティング	性別 女			
		年齢 満 33 歳				
		生年月日 1985 年 11 月 10 日	本人連絡先 010-7594-9972			
	現住所 郵便番号(15503) (住所) ソウルトゥクピョルシ ソンパグ ソンパデロ567 507-1109					
	Eメール kirapanda@naver.com	自宅電話番号 010-7594-9972				
学力	期間 1999年 04月 ~ 2002年 06月	学校名 Kelston Girls College 卒業	専攻 グラフィック デザイン			
	2003年 04月 ~ 2006年 06月	AUT University 卒業	グラフィック デザイン			
兵役事項	兵役有無 	服務期間 ~	軍別 	階級 	兵科 	免除事由
	言語会話能力	英語 上	日本語 上	中国語 下	韓国語 上	
職務能力	IT職務能力	PPT 中	Excel 中	MS-Word 中	ハングル 中	
主要経歴事項 及び 関連アルバイト	勤務先 ニューージーランドにある 雑誌会社GANZデザイン 業務 (2年勤務)	勤務期間 2006年1月 ~ 2008年2月	職位 社員	担当業務 デザイン	その他 NZ	
	シージェス エンタテインメント	2009年3月 ~2011年11月	日本PR担当	広告広報 PR	JP	
	KURUI COMPANY	2012年 10月 ~	日本担当 チーム長	広告広報 PR	KR	
資格証 (語学及び技術保 有資格証)	資格証種類	等級(点数)	取得年月	施行機関		
	IELTS	6.5	2002.10	NZ		
	JLPT N2	135	2012.06	KR		

海外就業/ 研修経歴	有	国家名	勤務先			海外勤務期間
		ニュージーランド	雑誌会社GANZ			2006年01月 ~ 2008年2月
海外就業/ 研修経歴	有	国家名	勤務先			海外勤務期間
		日本	シージェス エンタテインメント			2009年03月 ~ 2011年11月
家族事項	家族関係	姓名	年齢	職業	同居有無	連絡先
	父	ファン・デシク	68	賃貸事業	有	010-4572-4489
	母	キム・スニ	60	賃貸事業	有	010-2664-4489
	兄	ファン・ヨンソン	35	ADIDAS	無	010-9305-0209

経歴技術書

(主要関連アルバイト含む)

■ 詳細経歴事項

会社名	雑誌会社GANZ	年収	70000ドル
勤務部署	雑誌デザイン	勤務期間	2006年 01月 ~ 2008年 02月 (2年 1ヶ月)
職級	社員	担当業務	デザイン
主要業務 及び プロジェクト (プロジェクト 名、参加期間、 役割、業務内容)	雑誌内全面広告、バナー広告、紹介文		
会社名	シージェス エンタテインメント	年収	380万円
勤務部署	日本PR 広告広報	勤務期間	2009年 03月 ~ 2011年 11月 (3年 ヶ月)
職級	日本担当 チーム長	担当業務	広告広報PR

主要業務 及び プロジェクト <small>(プロジェクト名、参加期間、役割、業務内容)</small>	シージェス エンタテインメントの芸能人日本にPR キム・ナムギル個人ファンサイトデザイン及び開設 ドラマ黒と赤プロモーション進行 キム・ナムギルサイン会開催及びPR 販売グッズの選定及びイベントPR 公式ブログ及びSNS運営 チャン・グンソク通訳		
会社名	KURUI COMPANY	年収	480万円
勤務部署	広告広報PR	勤務期間	2012年10月～(8年ヶ月)
職級	日本担当 チーム長	担当業務	広告広報PR
主要業務 及び プロジェクト <small>(プロジェクト名、参加期間、役割、業務内容)</small>	ソウル市PR SEVEN LUCK日本バスラッピング広告 Essencoreプレスリリース、ディスプレイ広告、バナー広告、キーワード広告 仁川空港SNS運営 Snowアプリプレスリリース、SNS広告 ロッテ免税店 空港屋外広告 YGエンターテインメント、BIG BANGコンサート、イベント担当広報PR 公式ブログ開設及び運営 SNS広告進行及び運営管理など		

自己紹介書

自己 PR

すべてのことを私のことのように責任感を持ってやろう。私に与えられた仕事をありがたく思って楽しく働こう。

ニュージーランドで小学校から大学まで卒業してデザイン関連の仕事をしていて家庭の事情があって韓国に帰国しました。帰国後は、ニュージーランドで働いた経験を生かして海外専門マーケティング会社で仕事をしました。

日本でも5年間会社に通いながら仕事をしていたので、日本語が上手で日本語担当で仕事をしながら主に日本と韓国を行き来しながら仕事をしてきました。(1ヵ月基準で2週間韓国、2週間日本)

- SNS広告、ディスプレイ広告、プレスリリースなど

一ヶ所で今まで倦まず弛まず働いてきたことを見れば感じると思います。

私は一度仕事を始めると自分の仕事であり、自分の会社だという考えで責任感を持って仕事をする性格です。

長い間、海外で一人で責任感を持って生活してきた習慣が働きながらもそのまま反映されて、どんな環境でもすぐ適応して働けるということ自体をありがたく思って楽しみながら働くから長く働けるんです。

仕事時間、土日祝日を問わず働くことができるので、問題なくいつでも働く準備ができています。

性格の長・短所

仕事に対する熱情が本当に大きいです。

今まで仕事を始める時間より早く出勤して遅く退勤する癖がついたほど仕事を本当に愛しています。

このため、会社の立場では頑張る姿が好きですが、同じ同期だとなぜそこまで仕事をするのかに対する不満が出てくるかもしれません。

しかし、私は「遅刻」という単語を嫌うほど時間を本当に重要に考える人です。

私の会社でもないのにそこまで一生懸命する理由が何なのか問えますが、私の会社だという考えがなければ仕今すぐの仕事以外は何もできません。 そうなると自分の発展もないと思うので一生懸命する姿が長所になることも短所になることもあると思います。

志願動機

専攻をそのまま職業にまで受け継いでする人が多くありません。 しかし私は専攻を今まで仕事で発展させて長い期間働いてきました。私が好きな仕事をしたからかは知りませんが、日本で2年ちょっとの時間を働きながら、毎日が疲れるかもしれないほど楽しく働いた記憶があります。

最初から最後までクライアントに会って広報を始めるまで準備する過程から結果物が出るまでの過程の時間が本当に大切に面白かったです。

これ以上年を取る前に大事な時間を好きな仕事をしながら、好きな国で楽しく働きたくてまた日本の会社に志願することになりました。

覚悟及び姿勢

仕事をしていると言葉では説明できない、経験をしてこそ学べることが多いです。

本当に様々な性格のクライアントに出会い、クライアントが何を望んでいるのかよく把握して対応するのが広告、PRの仕事では効果を考えて最も重要だと思います。

またせっちな人もいれば、気難しい人もあります。

ですが、これをどのように対応するかは経験でしか対処できないと思います。

私はニュージーランド、日本はもちろん韓国でも広告広報PR会社で働き続けながらクライアントを説得して提案する方法には本当に自信があると言えるし、韓国語、日本語、英語が上手なので多方面で能力を発揮することができると自信持っています。

何より日本は韓国より広告広報分野が発達しています。

なので韓国でも日本担当で韓国企業などを日本にPRする仕事をしてきましたが、市場性が大きい日本で今は私の能力を十分に発揮したいです。多様な経験とノウハウ、言語と習得が早い人材。

公休日、週末問わず仕事ができる人材。「私が働く所は私の会社だ」という気持ちで楽しみながら働く人。

必ず合格して会社と一緒に発展しながら面白く働きたいです。

仕事を楽しむ人に勝てる人はいない。私の信条です。

本人は上記が事実であることを誓います。

志願者： ファンヒョンジョン